

Feature Articles

広がる、広げる、 地方創生プロジェクト

8 総務省 10 吉本興業ホールディングス 12 LIFULL

14 「ケーブル技術ショー2021」 注目展示レポート

シンクレイヤ / 住友電気工業 / 古河電気工業 / ミハル通信 / 関電工 / DXアンテナ /
KDDI / ガンスイ&RIEDEL / ティーブイエスネクスト / MEDIAEDGE /
ジャパンケーブルキャスト / 日本デジタル配信 / ニューメディア / データブロード /
THK / トラフィック・シム / 日本インターネットエクスチェンジ / ネットセーブ

Featured Solution

4 パナソニック

Special Report

38 「APSCC 2021」バーチャル会議〈5〉 取材・文/神谷直亮

Special Topic

29 JCOM会見

セミナー情報

サテマガBI オンラインセミナーのご案内
62 《若手主体》第2回 オンラインセミナー&ディスカッション
『映像メディアの盛衰にみる次の一手 ～温故知新でDX&大競争時代を乗り切れ!～』
講師:鈴木祐司

Series Articles and Columns

- 23 5G Trends ④「次世代ゲーム」取材・文/船津宏輝(情報通信総合研究所)
24 放送ビジネスの政治経済学 ⑤1 文/音 好宏
26 メディアまんだらげ ②2 「2019年度課税対象所得から」取材・文/猪股英紀
30 地産飛翔～ケーブルビジネス関連動向
(気になるトピック / 機器チェック!)
36 メディア・リサーチ「テレビ局は新たな局面へ」文/鈴木祐司
40 アジア衛星TV最新情報 ②30 文/長瀬博之
42 日本で受信可能なアジア衛星TV一覧
48 Official Information
スカパーJSAT / 衛星放送協会 / 日本ケーブルテレビ連盟 / 日本CATV技術協会 / 日本ケーブルラボ / CRI
53 考えるメディア ②30 文/福田 淳
54 ワハハ本舗 喰始のエンターテインメントのツボとボツ ①44 文/喰 始
55 Information 新作映画紹介 & Convention
56 NEWS FILE 2021年6月1日～6月29日
63 料理研究家 吉原ひろこのラクールcooking
「@いう間の“ごちそう冷や奴”」レシピ/吉原ひろ子

DATA

- 34 CS-CHANNEL RANKING
64 定期購読のおすすめ
65 購読オーダーシート
66 Back Number



〈読者の皆さまへ〉

「DATAページ」(各プラットフォーム別加入状況および業界動向データ、CS/BSペイテレビ接触率ランキングなど)の掲載を今号も見送ることとなりました。上記各種データは、誌面には掲載していませんが、2021年7月10日に弊社HP (<http://www.satemaga.co.jp/>)にPDFにてアップしております。お手数ですが、こちらから閲覧くださいますようお願い申し上げます。

2021年7月10日

サテマガ・ビー・アイ(株) 月刊「B-maga」発行人 一瀬悦子/編集長 池和田一里



有料放送&VODビジネスがわかる! 新社会人にもオススメの一冊



メディア融合時代到来! 【コンテンツ至上主義】視聴者が「選ぶ」メディアは?

多チャンネル放送研究所 + 音 好宏(上智大学教授&多チャンネル放送研究所所長)編著

急速に台頭してきた有料動画配信サービス(OTT)の利用実態や、その潜在的ニーズ等を明らかにするとともに、多チャンネル放送に与える影響、多チャンネル放送とOTTとの関係等を分析。メディア融合時代の多チャンネル放送の今と未来を読み解きます。

定価:2,200円(税別)

- 編著:多チャンネル放送研究所 + 音 好宏所長
- 編集・発行:サテマガBi
- 発行日:2016年12月25日
- ページ数:182ページ
- サイズ:A5判



※購入は大手書店、Amazon、サテマガBi HPにて

新しい時代を表す[C][A][T][V]大募集!

募集期間を
延長

ケーブルテレビ業界の次なるミッションとして、遂に「2030 ケーブルビジョン」が発表されました(本誌P30～31参照)。サテマガBiでは、新しい時代を表す[C][A][T][V]を募集しています。6月25日に実施したオンラインセミナー「ケーブルテレビのバリューデザイン～生き残りを賭けた未来戦略」では、「ケーブルビジョン2020+」の原案を執筆した宇津木達郎氏(内閣官房参事官補佐・バリューデザイナー)が業界を奮起する講義を行い、未来の[C][A][T][V]について問いかけました。刺激を受けた業界内外の参加者から応募が寄せられ、

大きな反響を集めていることから、募集期間を延長することとしました。

あなたが考える未来のケーブルテレビの姿を表す[C][A][T][V]とは? それぞれに当てはまる言葉を、下記アドレスまでお送りください。宇津木氏が審査・選出し、月刊「B-maga」8月号で発表します。

応募先メールアドレス→ info@satemaga.co.jp

※選出された方には、ギフトカードを贈呈します。

