

Feature Articles

ケーブルテレビが
“つながり”を深化させる

▼ 事業者編

- 6 【特別鼎談】となみ衛星通信テレビ — 創立30周年を迎えて—
10 FM茶笛 × 入間ケーブルテレビ 12 伊万里ケーブルテレビジョン
14 ケーブルテレビ(栃木センター) 16 ジュピターテレコム(J:COM)

▼ チャンネル編

- 43 スターチャンネル 44 AK Holdings
46 チャンネル銀河 48 東北新社/ファミリー劇場

▼ ソリューション編

- 50 「ケーブルコンベンション2018」&「ケーブル技術ショー2018」開催概要
【注目ソリューション】

- 52 関電工 54 ソニービジネスソリューション
56 ネットセーブ 58 朋栄

60 「ケーブル技術ショー2018」出展一覧

住友電工/ミハル通信/パナソニック/シンクレイヤ/古河電工/伊藤忠ケーブルシステム/
関電工/ジャパンケーブルキャスト/日本デジタル配信/テクニカラー・バイオニア・ジャパン/
北村製作所/ティーブイエスネクスト/ネットセーブ/華為技術日本/ニューメディア/
アクセスビジョン/アトラクター

Convention Reports

- 38 「サテライト2018国際会議・展示会」(後編) 取材・文/神谷直亮
40 「NAB Show 2018」(VR編) 取材・文/神谷直亮

Special Reports

- 18 衛星放送協会 新体制スタート
42 第8回 衛星放送協会オリジナル番組アワード 受賞作品発表

Series Articles and Columns

- 20 放送ビジネスの政治経済学 ⑩ 文/音 好宏
22 メディアまんだらげ ⑩ 『2045年へのケーブルの旅』取材・文/猪股英紀
25 世界のメディア曼陀羅華[DATA編] データ編集/猪股英紀
30 メディア・リサーチ ~メディア企業の経営ビジョン~
(総集編)2018年上期のテレビ動向 文/鈴木祐司
34 地産飛翔~ケーブルビジネス関連動向
(気になるトピック/機器チェック!/榊原郁恵のケーブルテレビ町歩き/いやべえ~)~
83 地域メディア最前線 ⑦ 取材・文/兼古勝史
84 アジア衛星TV最新情報 ⑨ 文/長瀬博之
86 日本で受信可能なアジア衛星TV一覧
92 Official Information
スカパーJSAT(SkyPerfect JSAT)/日本ケーブルラボ(JLabs)/ケーブルテレビ情報センター(CRI)
94 考えるメディア ⑨ 文/福田 淳
95 ワハハ本舗 喰始のエンターテインメントのツボとボツ ⑩ 文/喰 始
96 Information 新作映画紹介
97 NEWS FILE 2018年6月1日~6月27日

DATA

- 72 BS/CS/CABLE/BB加入動向
74 CS-CHANNEL RANKING & MOVING
78 コンテンツランキング & CS/BS ペイテレビ接触率ランキング
80 CSチャンネル別プラットフォーム一覧
82 BSデジタル放送&ケーブルリスト
104 定期購読のおすすめ
105 購読オーダーシート



有料放送&VODビジネスがわかる! 新社会人にもオススメの一冊



メディア融合時代到来!

【コンテンツ至上主義】視聴者が「選ぶ」メディアは?

多チャンネル放送研究所 + 音 好宏(上智大学教授&多チャンネル放送研究所所長) 編著

急速に台頭してきた有料動画配信サービス(OTT)の利用実態や、その潜在的ニーズ等を明らかにするとともに、多チャンネル放送に与える影響、多チャンネル放送とOTTとの関係等を分析。メディア融合時代の多チャンネル放送の今と未来を読み解きます。

定価:2,200円(税別)

- 編著:多チャンネル放送研究所 + 音 好宏所長
- 編集・発行:サテマガBi
- 発行日:2016年12月25日
- ページ数:182ページ
- サイズ:A5判



※購入は大手書店、Amazon、サテマガBi HPにて

CLOSE SHOT

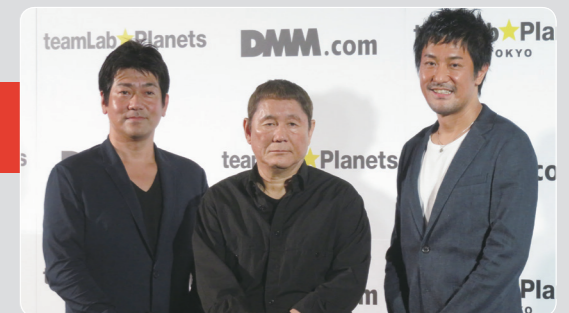
「チームラボ プラネッツ TOKYO DMM.com」
東京・豊洲に7月7日より2020年まで期間限定オープン

2016年に東京・お台場で開催し、6時間以上待ちのまま47日間で幕を閉じた「DMM.プラネッツ Art by teamLab」が進化し、新たにチームラボの超巨大没入空間「チームラボ プラネッツ TOKYO DMM.com」が東京・豊洲に7月7日から2020年秋まで2年間限定でオープン。総敷地面積1万平方メートルの空間内に、超巨大な没入型作品群が展示される。

オープンに先立ち、6月27日に記者会見が行われ、(株)PLANETS代表取締役の野本巧氏、チームラボ(株)代表取締役の猪子寿之氏が、ゲストとして北野武氏

が登場した。

野本氏は「身体に感じる、心に響くものを提供したいという想いが形になった」とオープンに向けての喜びを語り、来年にはニューヨークでもオープンする予定であることを明かした。猪子氏は「ここでの非日常的な体験、作品と自分との境界がわからなくなるような体験を通して、少しでも自分と他者との関係を考え直すきっかけになってくれたらうれしい」と創作の意図を語った。そして北野武氏は、同施設を体験し、「これは“現代のおぼけ屋敷”。子ども時代を思い出させ



会見に出席した野本氏、北野武氏、猪子氏(左から)

てくれる、1日中遊べる場所」と感想を語った。

開館時間:平日10時~25時、土日祝9時~25時※最終入場24時

公式ウェブサイト: planets.teamlab.art/jp/
ダイジェスト映像: https://youtu.be/IEpZvkjql