

Feature Articles

9 放送&通信&宇宙
2018→2020

- 10 4K・8K —総務省 情報流通行政局—
12 テレビメディア —電通 電通総研—
16 スマートフォン —MM総研—
18 宇宙ビジネス —野村総合研究所—

Featured Collaboration

- 6 ナショナル ジオグラフィック × イッツ・コミュニケーションズ

Special Interview

- 20 dTVチャンネル (NTTドコモ&アイキャスト)

Convention Reports

- 52 「Inter BEE 2017」〈衛星放送・衛星通信・VR編〉取材・文/神谷直亮

Special Reports

- 22 衛星放送協会 51 DAZN
54 世界の衛星通信・衛星放送業界「2017年10大ニュース」取材・文/神谷直亮

Series Articles and Columns

- 24 放送ビジネスの政治経済学 ⑪ 文/音 好宏
26 メディアまんだらげ ⑩ 『ケーブル年鑑2018を読む④』取材・文/猪股英紀
30 メディア・リサーチ ～メディア企業の経営ビジョン～
第9回 インタージ 取材・文/鈴木祐司
34 地産飛翔～ケーブルビジネス関連動向～
38 地域メディア最前線 ⑦ 取材・文/兼古勝史
39 考えるメディア ⑩ 文/福田 淳
56 アジア衛星TV最新情報 ⑩ 文/長瀬博之
58 日本で受信可能なアジア衛星TV一覧
64 Official Information
スカパーJSAT (SkyPerfect JSAT) / 日本ケーブルラボ (JLabs) / ケーブルテレビ情報センター (CRI)
66 ワハハ本舗 喰始のエンターテインメントのツボとボツ ⑩ 文/喰 始
67 Information 新作映画紹介
68 NEWS FILE 2017年12月25日～2018年2月1日

DATA

- 40 BS/CS/CABLE/BB加入動向
42 CS-CHANNEL RANKING & MOVING
46 コンテンツランキング & CS/BS ペイテレビ接触率ランキング
48 CSチャンネル別プラットフォーム一覧
50 BSデジタル放送&ケーブルリスト

77 定期購読のおすすめ
78 購読オーダーシート
79 バックナンバー



有料放送&VODビジネスがわかる! 新社会人にもオススメの一冊



メディア融合時代到来!

【コンテンツ至上主義】視聴者が「選ぶ」メディアは?

多チャンネル放送研究所 + 音 好宏 (上智大学教授&多チャンネル放送研究所所長) 編著

急速に台頭してきた有料動画配信サービス(OTT)の利用実態や、その潜在的ニーズ等を明らかにするとともに、多チャンネル放送に与える影響、多チャンネル放送とOTTとの関係等を分析。メディア融合時代の多チャンネル放送の今と未来を読み解きます。

定価:2,200円(税別)

- 編著:多チャンネル放送研究所 + 音 好宏所長
- 編集・発行:サテマガBi
- 発行日:2016年12月25日
- ページ数:182ページ
- サイズ:A5判



※購入は大手書店、Amazon、サテマガBi HPにて

CLOSE SHOT

「ニコロデオ」が日本再上陸! dTVチャンネルとHuluで開始



デーブ・スペクターも出席

バイアコム・ネットワークス・ジャパン(株)(東京都港区、井股進社長)は1月30日、海外で大人気のキッズ向けチャンネル「Nickelodeon(以下:ニコロデオ)」のリアルタイ

ム配信を開始した。バイアコムは1月30日、放送開始を記念し、開局説明会を開催。デーブ・スペクターがスペシャルゲストとして登場しPRした。「ニコロデオ」は以前日本で放送していた経緯があり、今回再上陸を果たすことになる。井股社長は、「終了後、再開を要する手紙が多数寄せられていました。ファンの気持ちに打たれ、ニコロデオを日本で絶対復活させようと思った」と熱い思いを披露した。ニコロデオでは、代表作『スポンジ・ボブ』『ミュータントタートルズ』『ドーラといっしょに大冒険』に加え、『カンフー

パンダ』、車好きの男児に人気の「ブレイズ・モンスターマシン」などを編成。日本語吹き替え作品に加え、子どもの英語教育にも役立つオリジナル英語音声作品も用意する。人気コンテンツをラインナップした日本独自の編成で(株)NTTドコモが提供する「dTVチャンネル」と、HJホールディングスが運営する「Hulu」で配信する。

再放送を要する手紙を手にプレゼンする井股社長

