CONTENTS 2013.12 DECEMBER

特　集 Feature Articles

時代は4K、そして8Kへ
Ushering in 4K, then 8K

プラットフォーム&放送事業者続々チャレンジ
Platforms & Broadcasters Taking on the Challenge

10 NexTV-F&スカパーJSAT NexTV-F & SkyPerfect JSAT
12 ケイ・オプティコム K-Opticom
14 ひかりTV Hikari TV
16 NHK

18 **Inter BEE 2013 REPORT**
アストロデザイン/池上通信機/NEC/NTTグループ/キヤノン/K-WILL/ソニー/日本アンテナ/パナソニック/富士通/プラットイーズ/朋栄/マウビック/メディアキャスト/レッドディジタルジャパン　他
Astro Design / Ikegami Tsushinki / NEC / NTT Group / Canon / K-Will / Sony / Nippon Antenna / Panasonic / Fujitsu / Plat-Ease / For-A / Moubic / MediaCast / Red Digital Japan / others

24 **4K/8K時代の映像編集システム**
Video Editing Systems for 4K/8K Broadcast Era
アドビ システム/アビッド/ブラックマジックデザイン　他
Adobe Systems / Avid / Black Magic Design / others

特別取材 Special Associate Report

28 次世代テレビの行方② セカンドスクリーンとの関係 取材・文/天地 諒
Destination of Nex-Gen TV (2): Second Screen Relations by Ryo Amachi

CONVENTION REPORTS

48 「アジアパシフィック衛星通信会議2013」が香港で初開催（後編） 取材・文/神谷直亮
APSCC Satellite Conference 2013, First Time in Hong Kong (Part 2) by Naoakira Kamiya
50 「シーテックジャパン2013」 取材・文/神谷直亮
CEATEC Japan 2013 by Naoakira Kamiya

BS/CS Channel Focus

6 FOXインターナショナル・チャンネルズ（株）&FOX SPORTSジャパン（株）
Fox International Channels & Fox Sports Japan
8 （株）キッズステーション
Kids Station

Special Report

46 初音ミク考❹ 企業とCGM 取材・文/加納 真
Hatsune Miku Analysis 4: Business and CGM by Shin Kanou

Special Topic

65 ファミリー劇場
Family Gekijo

CONTENTS 2013.12 DECEMBER

シリーズ Series Articles and Columns

30 地上デジタル放送・成功の条件 ㊳ 文/天地 諒
Requisite Success Factors for Digital Terrestrial Broadcasting (138), by Ryo Amachi
34 メディアまんだらげ ㊳「『ケーブル年鑑2014』のデータを読む②」 取材・文/猪股英紀
Media Potpourri (138), by Eiki Inomata
38 ケーブルテレビ絆考学 ㉚ 文/佐々木淳志氏
Study in Cable TV Connections (30), by Atsushi Sasaki
39 テレビで使えるAndroidアプリ紹介 ❹
Android Apps for TV (4)
40 地産飛翔～ケーブルビジネス関連動向～
Local Creativity Flies: Cable Business Trends
44 発信!CS放送の現場から ㊻ 文/村田 茂
On The Beat: CS Broadcasting Today (86), by Shigeru Murata
45 考えるメディア ㊴ 文/福田 淳
Thinking About Media (139), by Atsushi Fukuda
62 地域メディア最前線 ㉑ 取材・文/兼古勝史
Local Media Frontline (21), by Katsushi Kaneko
63 メディア関係者のための新資本市場入門 ㊺ 文/ウォール街のネコ
Introduction to New Capital Markets for Media Associates (55), by Neko on Wall Street
64 ワハハ本舗 喰始のエンターテイメントのツボとボツ ㊹
Wahaha Honpo's Entertainment Angle: Funny Bones and Broken Bones (54)
66 アジア衛星TV最新情報 ㊴ 文/長瀬博之
Updates on Asia Sat TV (139), by Hiroyuki Nagase
68 日本で受信可能なアジア衛星TV一覧
Asian Sat TV Listings with Reception in Japan
74 Official Information
Announcements from Trade Organizations in Japan
スカパーJSAT（SkyPerfect JSAT）/衛星放送協会（JSBA）/日本ケーブルラボ（JLabs）/ケーブルテレビ情報センター（CRI）
77 Information 新作映画紹介
Theatrical Movie Releases
78 NEWS FILE 2013年10月30日～12月2日
Industry News Bits: October 30 to December 2, 2013

DATA Industry Figures

52 BS/CS/CABLE/BB加入動向
Subscriber Trends for BS & CS Broadcasting, Cable, Broadband
54 CS-CHANNEL RANKING & MOVING
58 CSチャンネル別プラットフォーム一覧
CS Channel Grids by Platform
60 BSデジタル放送&ケーブルリスト/コンテンツランキング
BS Digital Broadcasters & Cable Operators, Content Rankings
86 購読オーダーシート
Subscription Form
87 定期購読のおすすめ
Subscribe to B-maga
88 バックナンバー一覧
Back Issues

CLOSE SHOT

MCの逸見太郎（前列左）をはじめ、審査委員長の大槻ケンヂ、辛酸なめ子、グラビアアイドルの佐野ひなこ、東京スポーツ記者の三浦伸治
後方に並ぶ気合十分の専門家たち。左から中沢健（脚本家）、ベンジャミン・フルフォード（フリージャーナリスト）、紅組大将の飛鳥昭雄、白組大将の山口敏太郎、武良信行（UFOビデオ撮影家）、島田秀平（タレント）

ファミリー劇場の人気シリーズ『緊急検証!』年末には紅白オカルト合戦で2014年を占う

あれは2013年8月30日午後6時30分のこと。「ファミリー劇場」（（株）ファミリー劇場、東京・港区、小坂恵一社長）の大好評オリジナル特番『緊急検証!』シリーズ第4弾（UFO関連）の収録も無事に終了、同番組に出演者した矢追純一氏を囲んで記者会見が開かれる予定だった・・・、しかしその矢追氏へのインタビューは急きょ変更になった。なぜなら、会見とほぼ同時に東京上空にUFOが出現。まさに神がかったとしか言いようのない奇跡が起きた瞬間だった。

最近、地上波ではめっきりと観ることがなくなったオカルト系の番組だが、各方面で話題沸騰中なのが、この『緊急検証!』シリーズ。これまで終末予言、心霊、UFOなどを扱ってきた人気シリーズの第5弾は、なんと紅白オカルト合戦!!目前に迫った2014年がどんな一年になるのかを、どこよりも早く、紅白の対戦形式で緊急検証する。某公共放送の歌合戦とは全く異なるベクトル、違う空間で、熱く、深く、刺激的な第1回紅白オカルト合戦を繰り広げる。もちろん、今回参加したプレゼンター6人も気合十分、収録時に行われた会見でも熱いPR合戦が繰り広げられた。

放送は12月13日（23時～）ほか。このほかにも多数の関連番組を放送。お見逃しなく!!（詳細はP65）