

## Feature Articles

## ローカル5G 最新事例

- 6 沖縄ケーブルネットワーク
- 8 ミクシィ
- 10 多分野で実証進むローカル5G

## 楽しむチカラで地方創生

- 14 SAGOJO
- 16 MOTTAINAI BATON
- 20 「通信・放送Week 2022」開幕直前特集

## Special Interview

- 18 となみ衛星通信テレビ

## Special Report

- 38 NHK「第50回番組技術展」

## Convention Report

- 40 「3D & バーチャルリアリティ展」 取材・文/神谷直亮

2022  
6  
JUNE

## Series Articles and Columns

- 22 放送ビジネスの政治経済学 ② 文/音 好宏
- 24 メディアまんだらげ ③ 「ますます深刻化する人口減少」取材・文/猪股英紀
- 30 地産飛翔〜ケーブルビジネス関連動向 (気になるトピック / 機器チェック!)
- 36 メディア・リサーチ 「テレビ70年を超えて③ 岐路に立つワイドショー」文/鈴木祐司
- 42 アジア衛星TV最新情報 ④ 文/長瀬博之
- 44 日本で受信可能なアジア衛星TV一覧
- 50 Official Information  
スカパーJSAT / 日本ケーブルテレビ連盟 / 日本ケーブルラボ / 日本CATV技術協会 / CRI
- 54 考えるメディア ④ 文/福田 淳
- 55 ワハハ本舗 喰始のエンターテインメントのツボとボツ ⑤ 文/喰 始
- 56 Information 新作映画紹介 & Convention
- 58 NEWS FILE 2022年4月28日~5月31日

## DATA

- 34 CS-CHANNEL RANKING
- 64 定期購読のおすすめ
- 65 購読オーダーシート
- 66 Back Number



## 〈読者の皆さまへ〉

「DATAページ」(各プラットフォーム別加入状況および業界動向データ、CS/BSバイテレ接接触率ランキングなど)の掲載を今号も見送ることとなりました。上記各種データは、誌面には掲載しておりませんが、2022年6月10日に弊社HP (<http://www.satemaga.co.jp/>)にPDFにてアップしております。お手数ですが、こちらから閲覧くださいますようお願い申し上げます。

2022年6月10日

サテマガ・ビー・アイ(株) 月刊「B-maga」発行人 一瀬悦子 / 編集長 池和田一里



有料放送&amp;VODビジネスがわかる! 新社会人にもオススメの一冊



## メディア融合時代到来!

## 【コンテンツ至上主義】視聴者が「選ぶ」メディアは?

多チャンネル放送研究所 + 音 好宏 (上智大学教授 &amp; 多チャンネル放送研究所所長) 編著

急速に台頭してきた有料動画配信サービス(OTT)の利用実態や、その潜在的ニーズ等を明らかにするとともに、多チャンネル放送に与える影響、多チャンネル放送とOTTとの関係等を分析。メディア融合時代の多チャンネル放送の今と未来を読み解きます。

定価:2,200円(税別)

- 編著:多チャンネル放送研究所 + 音 好宏所長
- 編集・発行:サテマガBi
- 発行日:2016年12月25日
- ページ数:182ページ
- サイズ:A5判



※購入は大手書店、Amazon、サテマガBi HPにて



## CLOSE SHOT

0.07mmの有機ELディスプレイ

## NHK「技研公開2022」開催 3年ぶりのリアル開催実施

NHK放送技術研究所は、5月26日~29日に、「技研公開2022」をハイブリッド開催した。リアル展示は実に3年ぶり。



VVCにての伝送イメージ

者が訪れる。

今年のテーマは「技術が紡ぐ未来のメディア」。最新のコーデック「VVC (Versatile Video Coding)」を用い、6MHzで4Kチャンネル2チャンネル+HD1チャンネルの大容量データ伝送や、メタスタジオによる3次元情報取得技術、ライトフィールドヘッドマウントディスプレイ、0.07mmの薄さで丸めることのできる有機ELディスプレイ、日本語ニュースから手話CGアニメーションを生成する技術、放送と通信のシームレスな視聴プラットフォーム技術など、「イマーシブメディア



30インチフレキシブル有機ELディスプレイ

ア」[ユニバーサルサービス][フロンティアサイエンス]にて16の最新テクノロジーが披露された。(音 好宏氏連載「放送ビジネスの政治経済学」にて関連記事が掲載されています(P22&23))。